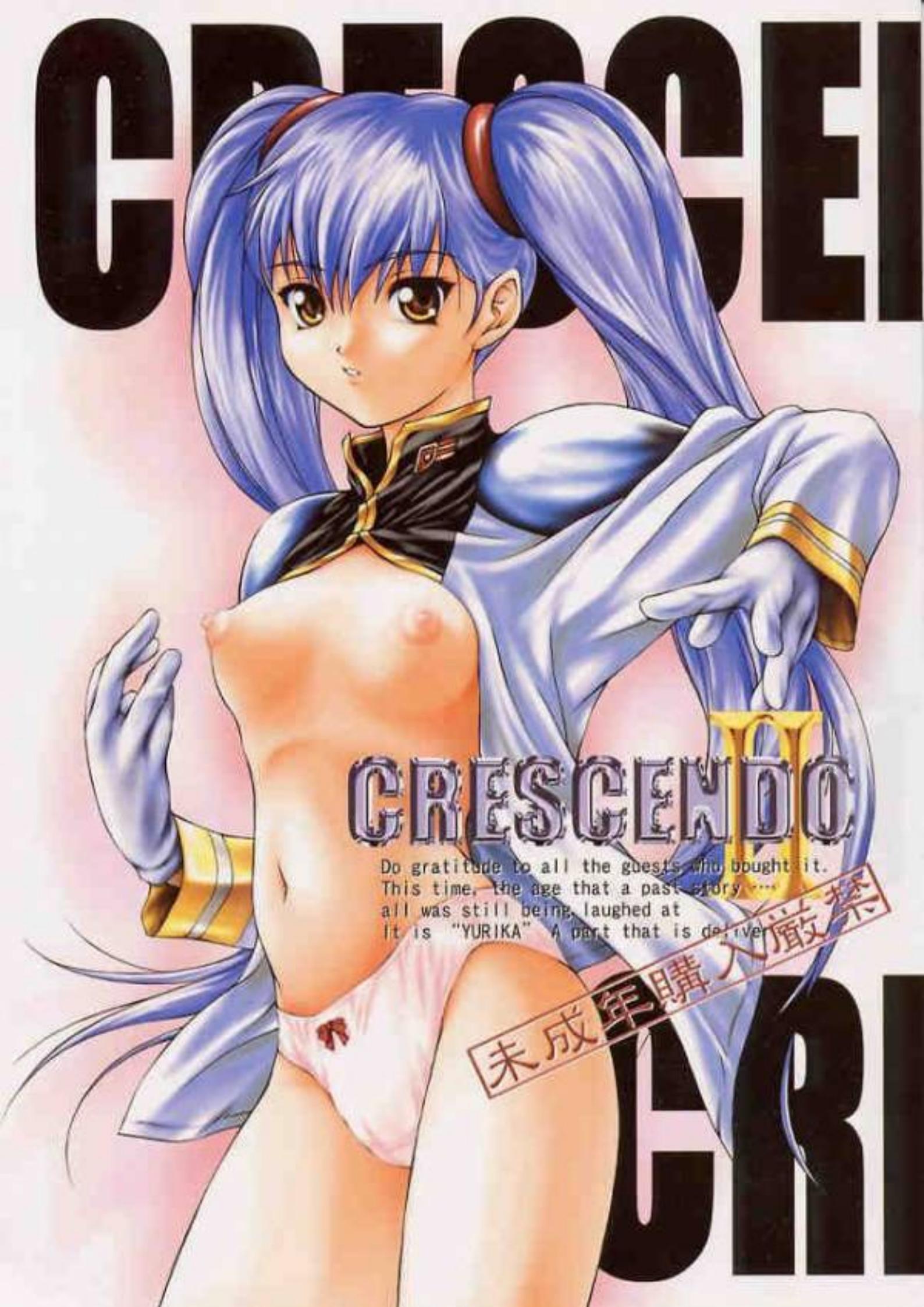


CRESCENDO

Do gratitude to all the guests who bought it.
This time, the age that a past story
all was still being, laughed at
it is "YURIKA" A part that is delivered

未成年瞳人放禁本

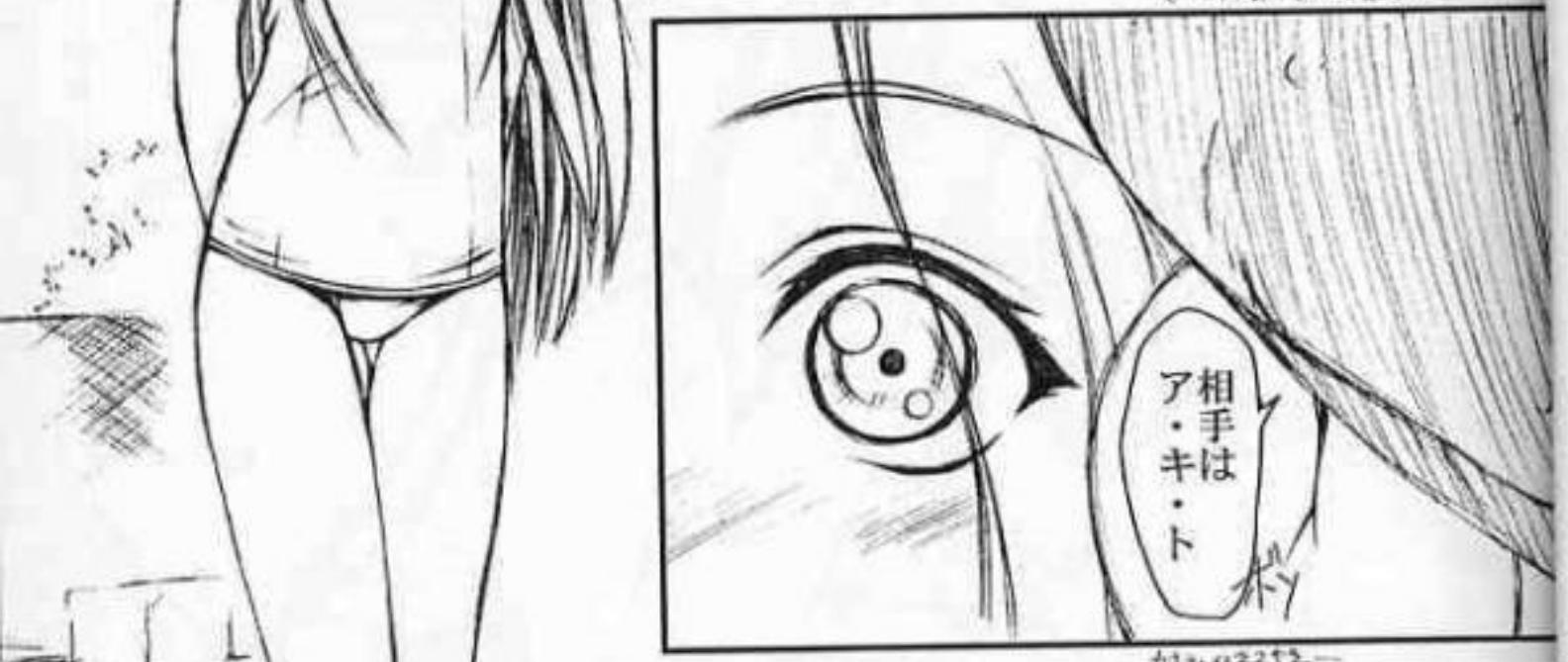
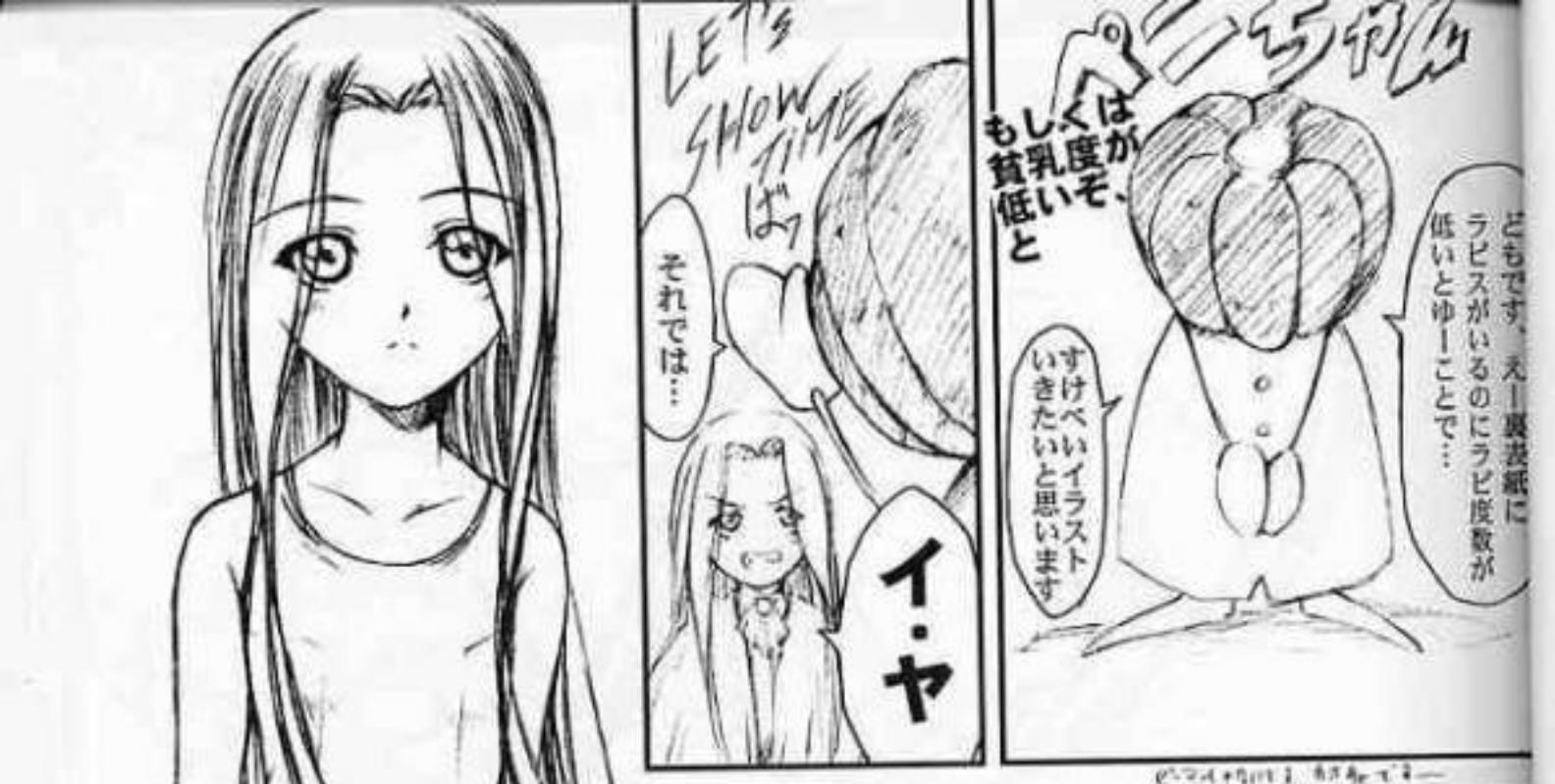




CRESCEENDO II

JIBAKU-SYSTEM

It is the offer of the people that green has
the color of the blood.















たとえ幻でも、
あなたに会えて良かつた。



いつたはずだ…
死んだ…と

そう…ですね

私の知ってるアキトさんは
悲しいけど死んだようです…

ん…今、何か言った
ルリちゃん?

う

やあ…
ん…お腹の…中
アキトの…熱…い

あう

んあ

ホキ







25

ユリカー



アキト…

あ

ま
つ
て

やん

26

あん

あ



ユリカの…
ここに

ん…ア

アキトのを…

はあ

はあ…

あん

はあ

はあ

アキト…

入れてほしいの…

おもいつきり…

ユリカはどうして
ほしいのかな…

あん

はあ

ふああ…あ

はあ

ふああ…ん

んふう

アキトの奥に
あたつてる…

そ、そろ…

ユユリカ
スルルヒ…
締め付コ…

アキト…
どしたの？



アキトのあつたかいのが
入ってきてる…

アキトがユリカで感じて
くれた証拠だもの…

ユリカの中で…ね
トクントクンてゆつてるの

ユリカ…

アキト、私は
うれしいよ…

ユリカあ

や～ん

それにアキトの…

出しても
全然ちっちやく
なつてないよー

だつてね
アキト…



32





33



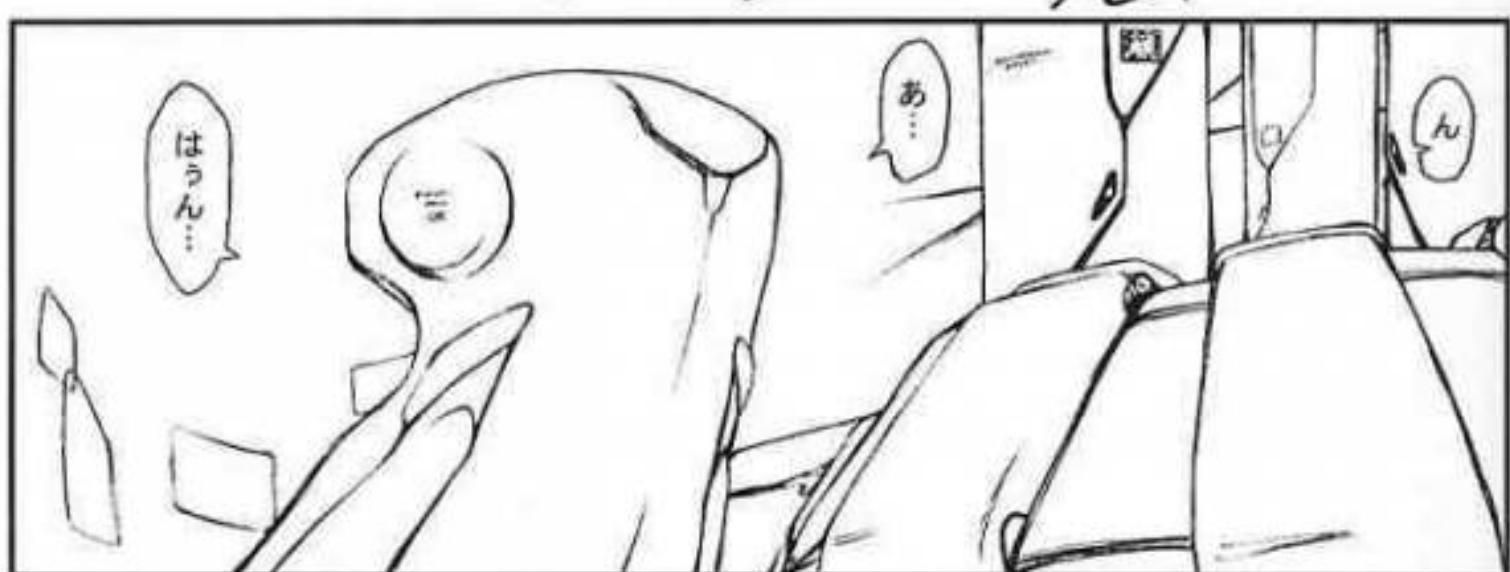




35











はう

アキト…さん

くう

かあ、

あつ

アキト…さん…

ふああ…

んあつ

んつ

はあ

私…

なにやってるんだろ…

馬鹿…

はあ

はあ

はあ

…は私…

…アキト…











ANAL FUCK

いや別に意味はないっす…

これらのページについて説明します。はい。

P 41は表紙

表紙の方が先行入稿なんですがこの時点ではユリカの資料が一切なかったんです。

P 42～47はあの後二人はこんな事もしました的な表現。

当初はおまけ 10ページ漫画だったんだけど自分が今こんな状態でペン入れどうするか
悩んでいる間に時間切れ完全没にするのも勿体無くて…貧乏性…

手入れてる部分をつなぎ合わせた大変見苦しい中途半端な物になっちゃいました。
てなわけです。

以上説明になってない説明終わり。

ATTENTION

It is careful in your letting me go to
the inside because it is dangerous to
let me go to the inside.

4-2
PH
ATTENTION
MEETINGS



CRESCENDO III

に続きます。ほんとほんと、
今度こそはルリ×アキト!! 決戦。
うーみゅ、本当は CRE II で終わるはずだったのに…
あきれてなければもう少しお付き合いください。
しかし…どんどん長くなってる…まだ半分…。



The moment of the summer vacation

おっかけなきゅる♥

すみれーとF
2000.7.29

思兼。
これは、お友達の

ネルガルの研究所
で生れた。……



あなたは
だれ？

わたしは
ラビス…

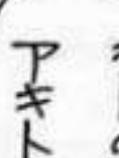
ラビス・ラズリ

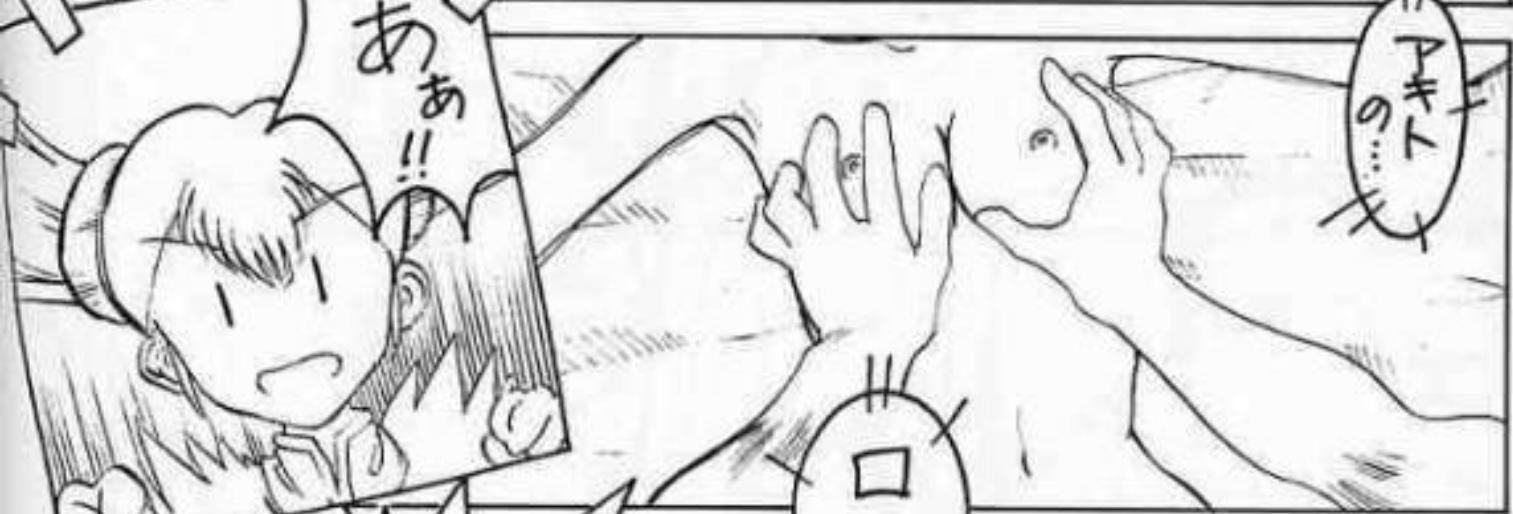
わたしは
アキトの眼。

アキトの
耳。

アキトの
手

アキトの
足











Even if it's super weird, IAPD doesn't come out. I'm sorry.

CRESCEND